

**Всероссийская олимпиада школьников 2024-2025 учебный год**  
**Школьный этап. МХК, 10 класс**

Время выполнения 180 мин. Максимальное кол-во баллов – 100

ШИФР Р-60

**Задание 1. Максимальное количество баллов – 9 баллов**

Представлено 3 произведения искусства.

Укажите:

	1	2	3
Название памятников искусства.	Кавгриня ветного Марка	Большой серпик 1	Большая ступа в Солнце 1
Настоящее местонахождение	Рим 0,5	Египет	Индия
Культура, к которой относятся произведения	Древний Рим 1	Древний Египет 1	Буддизм
Период их создания	160-175 г. н.э.	~2500 г. до н.э.	3 в. до н.э.
	Баллы: 6,5		

**Задание 2. Максимальное количество баллов – 16 баллов**

Заполните таблицу, соотнесите название произведения и автора. Укажите к какому виду искусства относятся предложенные произведения.

	Произведение	Автор	Вид искусства
1.	Мыслитель	Огюст Роден 1	Скульптура 1
2.	Царь Эдип	Софокл 1	Театр Драма 0,5
3.	Кольцо Нибелунгов	Рихард Вагнер 1	Опера 1
4.	Портрет четы Арнольфини	Jan van Eyck 1	Живопись
5.	Четыре всадника апокалипсиса	Альфредт Дюрер 1	Гравюра 1
6.	Крестный отец	Франсис Форд Коппола 1	кино 1
7.	Выставочный павильон Венского сецессиона	Йозеф Марии Ольбрих 1	Архитектура 1
8.	Времена года	Антонио Вивальди 1	Времена года

Баллы: 13,5

**Задание 3. Максимальное количество баллов – 11 баллов**

1. Вам предложено произведение искусства. Укажите название, автора, время создания произведения.
2. Напишите 15 определений, характеризующих данное произведение.
3. Назовите не менее трех произведений этого же автора.
4. Как вы думаете какое креативное пространство подходит для выставки работ данного автора?

Ответ:

1. Похищение Европы, Валентин Серов, 1902 год. 3
2. Мирозвучная тишина, американская живопись, вызывает чувство природы, яркие цветовой гаммы, динамичная композиция, ритмичность, связано с античной мифологией. 2
3. Девочка с персиками, Портрет Симкиной, Портрет Репина. 3
4. Худ. выставка с акцентом на классицизм и современное искусство, например В.И.К. 1

Баллы: 9

Задание 4. Максимальное количество баллов – 19 баллов

1. Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента. Если Вам известен автор и/или название произведения, укажите их.
2. Приведите пример произведения и дайте определение жанру в оставшейся строке.

Номер звучащего фрагмента	Музыкальный жанр, автор и/или название
Фрагмент № 1 Опера Кармен, Морис Бизе	опера, Жорж Бизе, Кармен 1
Фрагмент № 2 Домашнее симфоние, симф. поэма, так говорил Заратустра	Симфоническая поэма, Моцарт Штраусе 1
Фрагмент № 3 Моцарт, Реквием, Макришоза	Реквием, В.А. Моцарт 1
Фрагмент № 4 Моцарт, Вальс №6, (бр. вч №1)	Вальс, Моцарт 1
Фрагмент № 5 Моцарт Штраусе, Марш Радецкого	Марш, И. Штраусе 1
Вокальное произведение или партия для одного голоса, для одного голоса с аккомпанементом.	Ария

3. Напишите 10 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту №3. Подчеркните определения, которые свидетельствуют о его жанровой принадлежности.

Печальная, траурная ~~но~~ повесть, последнее произведение эпохи Барокко, заупокойная гимн Моцарта, минорная тональность, швейцарская, канон, мотивы произведение гимн хара, драматургическая сфера 3  
маше между молитвами,

Баллы: 13

**Задание 5. Максимальное количество баллов – 10 баллов**

Рассмотрите и проанализируйте известное произведение.

1. Напишите название работы и имя ее автора.
2. Опишите общую композицию работы и функции изображенных на ней фигур.
3. Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции.
4. Определите общее настроение работы.
5. Назовите известные произведения этой же эпохи.
6. Укажите известные работы этого же художника.

<p>Так же Madonna держит младенца, охраняет младенца, видно как показывает по зрителю</p>	<p>1. Рапорт, сикстинская Мадонна. 2</p>
	<p>2. В центре сикстинской картины находится сама Мадонна с младенцем на руках. Вокруг Мадонны расположены другие фигуры (Христом) и оберегают. Будто они охраняют младенца.</p>
	<p>3. Мадонна - символ материнства, заботы и нежности. Младенец - символ надежды и спасения. Сикст - мудрость, защита. 1</p>
	<p>4. В целом, настроение композиции настроено на положительный лад. Картина вызывает чувство благоволения и умиротворения.</p>
<p>Леонардо да Винчи</p>	<p>5. Тайная вечеря, Сотворение Адама, Давид Микеланджело, Микеланджело. 2</p>
	<p>6. Работы Рафаэля: Мадонна Гель Траидуро, Мадонна Кончик, Арминское икона. 1</p>

Баллы: 8

**Задание 6. Максимальное количество баллов – 16 баллов**

Даны 14 имен, понятий и терминов, связанных с искусством.

Гюстав Курбе, Поп-арт, Абстракционизм, карниз, архитрав, барельеф, горельеф, контррельеф, Василий Перов, Жан-Франсуа Милле, Минимализм, фриз, Теодор Руссо, Ар-деко.

1. Объедините имена, понятия и термины в группы.
2. Дайте название группам.
3. Напишите определение к названию группы.

Номер группы	Группы	Название группы	Определение
1 Художники 19 века.	Иностранные и русские художники	Гюстав Курбе, Василий Перов, Жан-Франсуа Милле, Теодор Руссо	Художники, которые внесли большой вклад в развитие реализма
2 Возникшие художественные направления	1	+Поп-арт, +Арт-деко, +Абстракционизм, +Минимализм;	Художественные движения, возникшие в 20 веке и связанные с экспериментом
3 Архитектурные элементы		Карниз, Фриз, Архитрав	Архитектурные элементы для украшения и структурирования зданий
4 Рельефные техники	1	Контррельеф, Барельеф, Горельеф.	Техники рельефного изображения для создания скульптур

Баллы: 10

Задание 7. Максимальное количество баллов – 6 баллов

Дано 6 фрагментов текстов – описаний направлений в искусстве XVII-XIX веков.

- Объедините номера текстов, относящихся к одному и тому же направлению в мировом искусстве.
- Напишите названия этих периодов.

Номера текстов	Периоды
1, 2, 4 0,5	Классицизм 1
3, 5 0,5	Барокко 1
6 0,5	Романтизм

Баллы: 3

**Задание 8. Максимальное количество баллов – 9 баллов.**